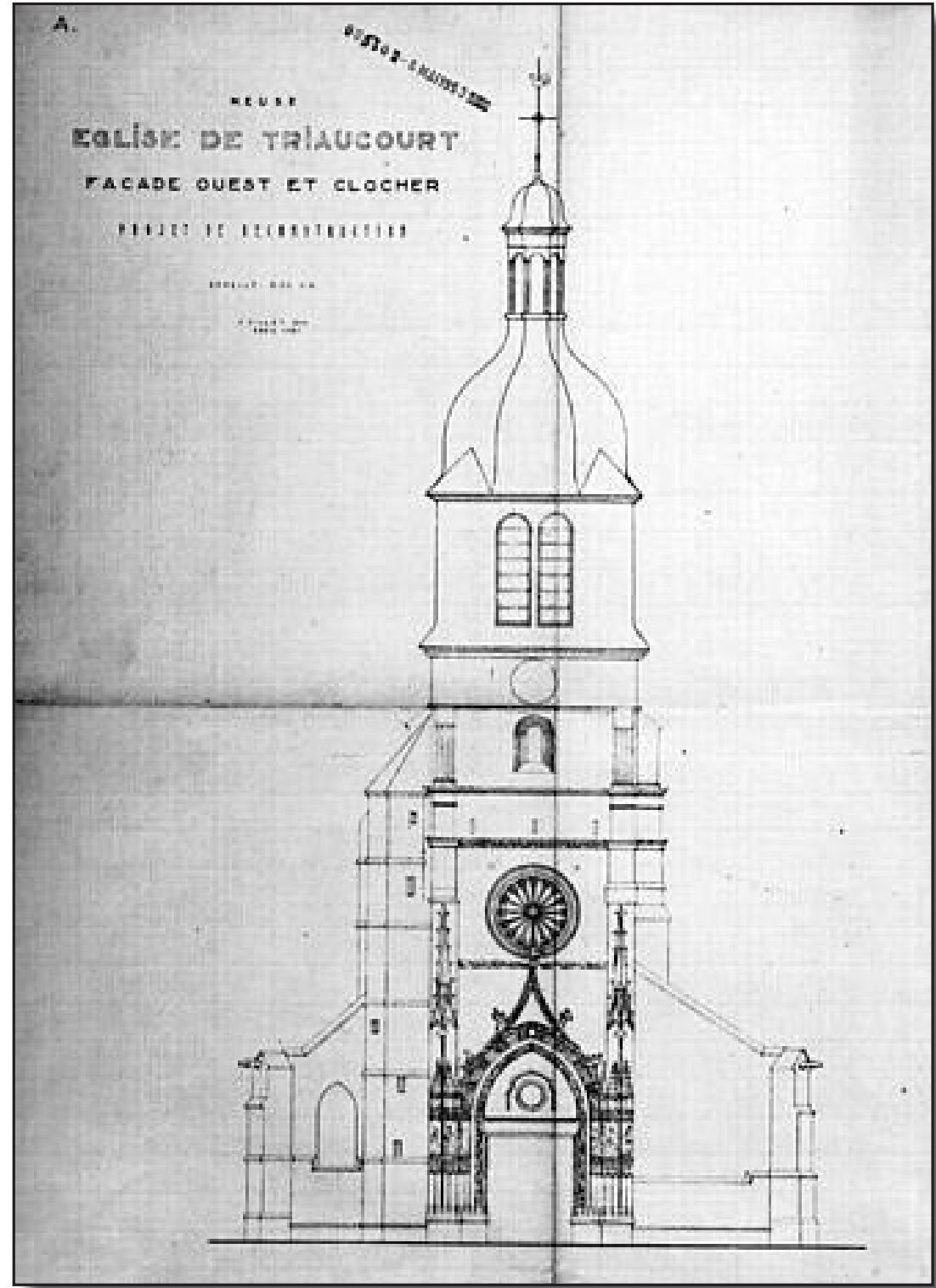


Vitrail en Argonne



EGLISE SAINT NICOLAS TRIAUCOURT

L'église St Nicolas a été construite aux 15^{ème} et 16^{ème} siècles. Elle est de style ogival flamboyant. Elevée sur un tertre au centre du village, elle est composée d'une nef aveugle à collatéraux avec transept non saillant et une abside (chœur) à cinq pans. L'église a été conçue comme un refuge, avec de nombreuses meurtrières. Quatorze canonnières réparties sur les flancs Sud et Nord de l'église étaient destinées à protéger l'édifice des assaillants. Elles étaient conçues pour recevoir des pièces d'artillerie de petit calibre.

Le clocher, posé sur une tour carrée, brûle en 1781. Il est remplacé en 1792 par celui de l'abbaye de Lisle-en-Barrois. Il a été restauré à la fin du 19^{ème} siècle (1883).

Victime de deux incendies au cours des deux dernières guerres, l'église put être sauvée en 1914, mais fut gravement atteinte en 1940. Classée monument historique en 1941, elle fut ensuite relevée et rendue au culte en 1958.

La verrière commémorative qu'abrite l'église a été réalisée par l'Atelier Georges Graff, peintre-verrier à Pargny-sur-Saulx dès 1919. C'est un don de Monsieur Emile Brichard.

Jeanne d'Arc et l'allégorie de la France reconnaissante sont agenouillées devant le Sacré-Cœur de Jésus. Au second plan figure l'église de Triaucourt.

L'inscription « Pro Patria » renforce l'association du sentiment patriotique et de la figuration religieuse catholique.



L'Atelier Georges Graff a réalisé en 1928 à Villers-aux-Vents (55) une verrière variante du même thème (voir photo ci contre). Cette pratique était courante après-guerre : face à la demande, les ateliers de verriers ont utilisé souvent les mêmes cartons.

Dans l'église, nous vous signalons également les **boiseries du chœur, du 17^{ème} siècle**, constituées de panneaux à moulures en accolade ornées de petits crochets. Les artistes locaux s'inspiraient du goût général, ici l'influence des ébénistes de la cour ducale, mais apportaient leur touche personnelle dans l'ornementation.

Sources:
«Le patrimoine des communes de la Meuse» Editions
FLOHIC 1999

