

# Vitrail en Argonne



## ÉGLISE ST PIERRE ET PAUL NEUVILLY-EN-ARGONNE

L'église date de 1776. Elle fut construite sur les fondations d'un ancien édifice détruit pour cause de vétusté. Elle possédait deux vieilles tours qui furent conservées jusqu'à la reconstruction puis démolies

en 1804, date du clocher actuel qui porte à chacun de ses angles un ornement formant panache. Les derniers travaux de restauration datent de 1990.

Très endommagée au cours de la 1<sup>ère</sup> guerre, elle fut restaurée dès la fin des conflits. Cette église fut l'une des premières de toutes les églises meusiennes à être rendue au culte en 1922.

Les vitraux détruits ont été remplacés et posés en 1931 par Joseph Benoit, maître verrier de Nancy. Ils représentent l'apparition du Sacré-Cœur, de Notre-Dame de Lourdes, Jésus et les enfants, Jésus au milieu des Docteurs, l'Annonciation, la Visitation.

Un vitrail, côté droit, représente la tombe d'un soldat mort au cours de la première guerre sur laquelle sa famille et deux camarades de combat se penchent. Au second plan figure le village détruit. Ce vitrail a été entièrement financé par la commune et rend hommage au village meurtri, mais surtout à ceux qui sont tombés pour le défendre.



Dans une niche à droite du cœur est déposé un **crucifix** qui, emporté « en souvenir » en septembre 1918 par l'ambulancier Alfred HAYES de la 35<sup>ème</sup> Division US, a été restitué le 23 juin 2013 par sa petite fille Patricia CARSON (Kansas).

**La cloche en bronze date de 1787.** Outre le nom de ses fondeurs, Chevresson et Boitel, elle porte également ceux de ses parrain et marraine, Louis de Bigault de Signement et Dame Barbe de Bertilly son épouse.

Photo : Le Patrimoine des Communes de la Meuse  
Editions FLOHIC 1999

Sources:  
«La Sève», lettre mensuelle de la paroisse St Baldéric  
«Monuments de Lumière» éditions Musées de la Meuse 1998

